

AÑO 2026



N° Entrada:

Expediente:

Iniciado por:

Extracto:

EXPRESASE el reconocimiento a la Sra. Lidia Cristina Lacava por su destacada trayectoria educativa, literaria, artística y cultural en nuestra ciudad y región

Neuquén 18/05/26



A la
Presidenta del Concejo Deliberante
Ciudad de Neuquén
S ___/___D

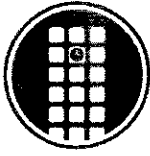
Me dirijo a usted a fin de elevar para su consideración y tratamiento el proyecto que tiene como objetivo reconocer a la la Sra. Lidia Cristina Lacava por su destacada trayectoria educativa, literaria, artística y cultural.

Sin otro particular, saludo a ustedes con distinguida consideración.

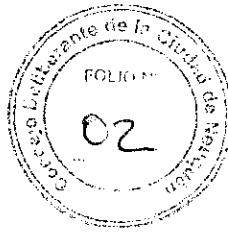
Atentamente,

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Sergio Marino".

Cjal. Sergio Marino
Pte. Bloque JUNTOS POR LA VIDA
CONCEJO DELIBERANTE
DE LA CIUDAD DE NEUQUÉN



**CONCEJO
DELIBERANTE**
neuquén capital



PROYECTO DE DECLARACIÓN

VISTO:

La destacada trayectoria educativa, literaria, artística y cultural de la señora Lidia Cristina Lacava; y

CONSIDERANDO:

Que la señora Lidia Cristina Lacava DNI N° F5.894.504 ha desarrollado una fecunda labor en los campos de la educación, la literatura, las artes visuales y la música, constituyéndose en una referente cultural de la ciudad de Neuquén y de la región;

Que su vocación docente se expresó durante décadas en los niveles primario, secundario, terciario y universitario, formando generaciones de estudiantes y enriqueciendo instituciones educativas de nuestra provincia;

Que en el ámbito literario ha producido una valiosa obra que refleja sensibilidad, creatividad, identidad regional y profundidad humanística, entre la que se destacan los títulos "De éste y otros mundos" (2010), "A cielo abierto", obra distinguida con reconocimiento editorial, "Poesía a dos manos" (2011), "Prosas de la tarde" (2013) y "Jardín Interior" (2014);

Que dichas publicaciones constituyen un aporte significativo al patrimonio literario regional, proyectando la voz de Neuquén hacia otros ámbitos culturales del país y del exterior;

Que asimismo ha desarrollado una intensa actividad en las artes plásticas, la música, la producción audiovisual y la difusión cultural, participando en exposiciones, recitales, programas radiales y proyectos interdisciplinarios;

Que su trayectoria fue reconocida con importantes distinciones, entre ellas el Premio Lola Mora en Literatura, otorgado por la Honorable Legislatura de la Provincia del Neuquén en el año 2017;

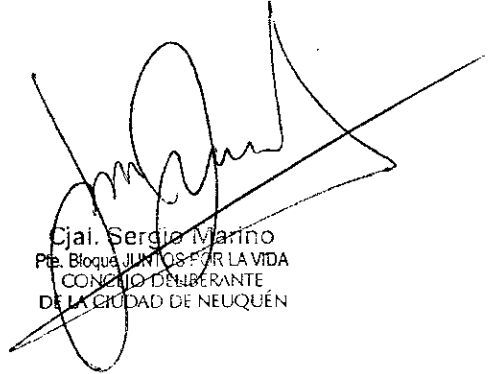
Que resulta justo y oportuno que este Concejo Deliberante reconozca públicamente a quienes, con talento, esfuerzo y perseverancia, engrandecen la identidad cultural de nuestra comunidad;

Por ello, y en virtud de lo establecido en el Artículo 67°, inciso 1) de la Carta Orgánica Municipal,

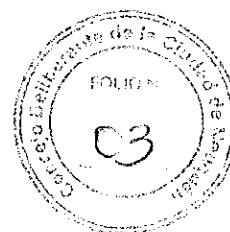
EL CONCEJO DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE NEUQUÉN EMITE LA SIGUIENTE DECLARACIÓN

ARTICULO 1°: Exprésase el reconocimiento a la señora Lidia Cristina Lacava DNI N° F5.894.504, por su destacada trayectoria educativa, literaria, artística y cultural, y por su invaluable aporte al desarrollo cultural de la ciudad de Neuquén y la región.

ARTICULO 2°: De forma.


Cjal. Sergio Marino
Pte. Bloque JUNTOS POR LA VIDA
CONCEJO DELIBERANTE
DE LA CIUDAD DE NEUQUÉN

CURRICULUM VITAE



NOMBRE Y APELLIDO: Lidia Cristina Lacava
DNI: 5.894.504
DOMICILIO: Cacique Calvunqueo 1897 . (Neuquén Capital).-
TE: 0299-440-2940 Cel: 155128582

TITULOS OBTENIDOS

Graduada en Escuela Normal Mixta de Quilmes 1966 como "**MAESTRA NORMAL NACIONAL**"

Graduada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires 1974, como "**PROFESORA DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, NORMAL Y ESPECIAL EN FILOSOFIA**".

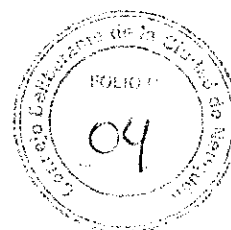
ESTUDIOS REALIZADOS

- **AUDIOVISUALISMO** su real aplicación .Biblioteca Popular "Pedro Goyena"Bs.As.1966.
- **PINTURA JAPONESA.** Instituto Argentino Japonés de Cultura. U.B.A 1967
- **CRONICAS DE JAPON.** Instituto Argentino Japonés de Cultura. U.B.A 1968
- **JORNADAS SOBRE ADOLESCENCIA.** Instituto de Conducción Educativa. Consejo Provincial de Educación .Neuquén 1982
- **ENCUENTRO PROVINCIAL SOBRE INTERESES ARGENTINOS** .Consejo Provincial de Educación 1983
- **PRIMERAS JORNADAS NACIONALES DE ETICA.** Facultad de Filosofía y Letras .U.B.A 1984
- **CERÁMICA:** Escuela Nacional de Bellas Artes de Quilmes- Pcia de Buenos Aires.
- **Materias de Derecho (UNC), Sociología y Psicología (UBA).**
- **Danza Árabe (NQN)**
- **Dibujo y pintura (NQN)**

SERVICIOS PRESTADOS

ESCUELAS PRIMARIAS:

- **Maestra de grado:** Dpto. de Aplicación de la Escuela Normal Mixta de Quilmes,1967-1971
- **Maestra de grado** Escuelas N° 36 .(Pcia. De Buenos Aires) 1967 -1971
- **Maestra de grado** Escuelas N° 72. .(Pcia. De Buenos Aires)
- **Maestra de grado** Escuelas N° 64. .(Pcia. De Buenos Aires)



- **Maestra de grado** Escuelas N° 25. (Pcia. De Buenos Aires)
- **Directora de Escuela Nacional** N° 102. (año 1972)
- **Directora de Escuelas Nacional** N° 44 desde 1974 a 1979.
- **Maestra de grado** : Escuela N° 4 (Provincia de Neuquén)
- **Maestra de grado** : Escuela N° 9. (Provincia de Misiones)
- **Maestra de grado** : Escuela N° 104. (Provincia de Neuquén)
- **Maestra de grado** : Escuela N° 107. (Provincia de Neuquén)

ESCUELAS SECUNDARIAS:

- Escuela Nacional de Comercio "Gral. San Martín", cátedra de Formación Moral y Cívica, 1980-1988. (Provincia de Neuquén)
- C.P.E.M N° 17, 19, 23, y 26 .Cátedra de Lengua y Literatura 1980-1986. (NEUQUÉN)
- C.E.N.S N° 83 DINEA-Directora, 1980-1981. Cátedra de Lengua Materna 1980-1982
- C.E.N.S N° 140 DINEA-Cátedra de Lengua y Literatura 1980-1982
- **San José Obrero, cátedra de Literatura, Geografía e Historia, 1989.**

NIVEL Terciario

- Cátedra de Filosofía de la Educación, Instituto de Formación Docente N° 6. (Provincia de Neuquén)
- Cátedra de Filosofía, Estética, Sociología del Arte y Pedagogía, 1993-2003 Escuela Superior de Bellas Artes. Neuquén)
- Cátedra de Didáctica de las Ciencias Sociales en Instituto de formación docente N° 5 de Plottier.
- Escuela Superior de Bellas Artes "Manuel Belgrano. (Provincia de Neuquén).
- Cátedra de "Problemas de Filosofía" y "Antropología Filosófica" 1980 Universidad del Comahue:
- Ayudante de Curso de Ingreso de 1982 a 1984
- Tutora de Ciencias Sociales del Curso de Ingreso a Medicina 1997-1998
- Asesora Pedagógica de Educación a Distancia 1998

CURSOS DICTADOS

- **EDUCACION URBANA, RURAL Y DEL ADULTO. Biblioteca Popular "Pedro Goyena" Quilmes, Pcia. de Buenos Aires 1984**
- **COMO TRANSMITIR FILOSOFIA A NUESTROS ALUMNOS .Biblioteca Popular "Pedro Goyena" y Escuela Normal Mixta de Quilmes . 1984**
- **CARACTERISTICAS ETICAS DE LA INSTITUCION POLICIAL. Jefatura de Policía del Neuquén. L985**
- **Participación en el SEMINARIO DE ACUSTICA. Departamento de Física de la Universidad del Comahue. L990**
- **ENSEÑANZA DE LA PLASTICA PARA CIEGOS Y DISMINUIDOS VISUALES. Auspicio de la Secretaría de Bienestar Universitario. Universidad del Comahue. L996**
- **FILOSOFIA DE LA MODERNIDAD, HEGEL, KANT Y NIETZSCHE. Facultad de Turismo. Universidad del Comahue. L996**
- **AUTOCONCIENCIA Y AUTOCONFIANZA 2017 Carl G. Jung**

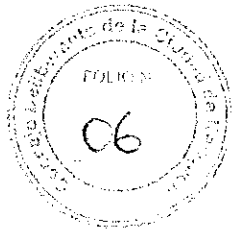


PRODUCCION LITERARIA

- Exposición de obra inédita “De éste y otros mundos”, ciencia ficción. Quilmes. Pcia. de Buenos Aires. 1984.
- INICIACION PARA LOS ELEGIDOS. Prosa poética. L985.
- VERBO SUPREMO. Prosa poética. L988.
- CANTATA Y ROMANCERO. Poesía. L990.
- CARTAS DE WOLFGANG. Cartas literarias. L994. Difundido en ciclo radial.
- Prólogo de ENTORNO DE LA CIENCIA, OBRA DEL Dr. Luis Gatto. Edición Universidad Nacional del Comahue 1995.
- SAN MARTIN Y LA CULTURA. Colaboración para el diario Río Negro 1996.
- A CIELO ABIERTO, cuentos regionales. Primer premio del FONDO EDITORIAL NEUQUINO ,narrativa, 1999-2000.
- VOCES A MANO. Colaboración en la antología.
- POEMARIO, poesía 1995.
- JUEGOS FLORALES, certamen literario de la Dirección de Cultura del Neuquén TERCER PREMIO de poesía , 20-03-1999
- TERCER PREMIO de poesía , 18-09-1999
- JURADO en los mismos, 18-11-2000
- SEGUNDO PREMIO de narrativa, Otoño 2003, Grupo Literario STYLUS Y DIRECCION MUNICIPAL DE CULTURA DE PLOTTIER
- PRIMER PREMIO de poesía, temporada 2005, Grupo Literario STYLUS Y DIRECCION MUNICIPAL DE CULTURA DE PLOTTIER LITERATURA PEDAGOGICA.
- PROYECTO AREA HUMANÍSTICA L996 .Escuela Superior de Bellas Artes
- Proyecto de Método y Curso de Capacitación para docentes de Plástica en el área de la Enseñanza Especial de Ciegos y Disminuidos visuales 1996-1997
- DE ÉSTE Y OTROS MUNDOS relatos con extraterrestres 2010
- POESÍA A DOS MANOS (en colaboración) 2011
- PROSAS DE LA TARDE relatos breves 2012
- JARDÍN INTERIOR poesía 2014
- Antología SUEÑO ECOLÓGICO 2010
- Antología NEUQUÉN, SUEÑOS Y ESPERANZAS 2013
- Antología CONFLUENCIAS 2016
- Colaboraciones con diversos artículos y poesía en publicaciones virtuales: chilecrónicas.com (Chile) y www.cotipora.rs.gov.br y O Nheguano (autores y Livros- Brasil)
- ATENEO LITERARIO BLANCAS ALAS (antología) 2013
- CON ENIGMA relatos 2018
- Premio “Lola Mora” en Literatura otorgado por la Honorable Legislatura de Neuquén en diciembre de 2017.

PRODUCCION PLASTICA (Portada e ilustración de los siguientes libros)

- INICIACION PARA LOS ELEGIDOS, 1985 tapa e ilustraciones
- VERBO SUPREMO, L988 (tapa e ilustraciones)
- CANTO DE LA TARDE, L993, Dr. Luis Gatto, editorial “Cumacu”
- ENTORNO DE LA CIENCIA, L995, Luis Gatto, editorial “Universidad Nacional del Comahue”
- PAMPA Y DESIERTO, L996, Dr. Luis Gatto, editorial “Cumacu”



- **A CIELO ABIERTO, 1999-2000, propio, ilustración interior y de tapa**
- **EL ENCANTO DE MI VALLE, 2002, poesía de Roberto Cáceres, ilustración de tapa**
- **Diseño de tapa: Neuquén, sueños y esperanzas 2013 (antología)**
- **Diseño de tapa: Confluencias 2016 (antología)**
- **Diseño de tapa: De éste y otros mundos 2010**
- **Diseño de tapa: Prosas de la tarde 2012**
- **Diseño de tapa: Ateneo literario “Blancas Alas” 2013 (antología)**
- **Diseño de tapa: Jardín interior 2014**
- **Diseño de tapa: Escribí su nombre- Mavilia Neira Rodríguez_2025**

EXPOSICIONES DE PINTURA

- **POEMA IMAGEN. Periódico Visión Sur. Quilmes. Pcia. Bs. As. 1975**
- **PRIMERA MUESTRA DE PLASTICOS LOCALES, Piedra del Águila, 1988**
- **OBRAS PLASTICAS DE ARTISTAS CIEGOS, Bellas Artes Neuquén. Universidad del Comahue 1996**
- **ARTE EN LA BIBLIOTECA “ALBERDI” (Temporada 2002).-**
- **ARTE EN LA PÉRGOLA “PAISAJE ARGENTINO” (marzo de 2004).-**
- **PAISAJES- Sala de Exposiciones de la Comisaría Segunda Nqn-agosto 2004**
- **ARTE PARA TODOS Sub-suelo Municipal (Neuquén, agosto 2004).-**
- **ACERCA DE BORGES-Sala Emilio Saraco (Neuquén, Febrero 2008)**
- **ACERCA DE BORGES-Honorable Consejo Deliberante de la ciudad de Neuquén- noviembre del 2008.**
- **ACERCA DE BORGES- Sindicato de Luz y Fuerza de Cipolletti 2009**
- **Salón de la Mujer (Sala Saraco) con la obra “En soledad” en 2010.**
- **“Metamorfosis” (collage-fotografía) en el Café del Museo Nacional de Bellas Artes. 2015**
- **Tres visiones, un contenido (con las artistas Adela Balmaceda y Alejandra Alonso) en ANAP (Asociación Neuquina Artistas Plásticos) 2015.**
- **“Vibraciones” (collage- fotografía) Curacautín Chile 2015**
- **“Vibraciones” (collage- fotografía) Consulado Argentino en Colonia del Sacramento y Ombúes de Lavalle – Rep. Oriental del Uruguay 2016**
- **“Vibraciones” (collage-fotografía- objetos) Verano Cultural Nqn 2017**
-

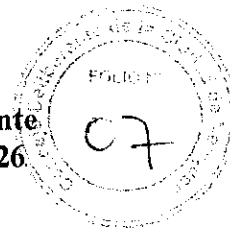
EXPOSICIONES MUSICALES

Participación como cantante en la Primera fiesta del Puestero en Junín de los Andes en 1988 (Primer Premio como solista)

- **“LOS LIBERTADORES”-OBRA CONJUNTA CON EL PROF.: CLAUDIO VIVARES- INSTITUTO NACIONAL SANMARTINIANO 1990 y Auditorio del Museo nacional de Bellas Artes en 2008 (autor e intérprete)**
- **“ROMANCE PATAGONICO”-OBRA CONJUNTA CON EL PROF.: CLAUDIO VIVARES-MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES DELEGACION NEUQUEN 2007 Declarado de interés por el Concejo Provincial de Educación de Nqn.(autor e intérprete)**
- **Universidad Católica de Chile-Recital de música de pueblos originarios(2010)**
- **Actuaciones en Lautaró (2012) y Curacautín (2013 y 2015) CHILE**
- **Recital de Música patagónica propia en el Consulado de Argentina en Colonia del Sacramento (URUGUAY) 2016**

PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES (VIDEOS)

Titular de canal de You tube : Lidia Cristina Lacava con aproximadamente 60 videos de música propia, canto, folklore y varios. Desde 2020 hasta 2026 inclusive



DESTACADOS

.DOCE NUEVAS PROFECÍAS – 2025 (TEXTO POÉTICO ILUSTRADO)

. ANTÁRTIDA (POEMA Y MÚSICA PROPIOS)

. ROMANCE PATAGÓNICO - CORTOMETRAJE EN HOMENAJE A D. GREGORIO ÁLVAREZ- Textos,canto y música propios y en colaboración.

.VIAJE POR EL COLOR- CORTOMETRAJE CON MÚSICA Y CUADROS PROPIOS, con relato fantástico.

.BANDA SONORA DE Viaje por el color (sólo música y cuadros)

ACTIVIDADES RADIALES (IDEA Y CONDUCCIÓN)

Programa “La música más hermosa del mundo”, Radio Gregorio Alvarez Piedra del Aguila 1988

Programa “Desde mi Patagonia” LU 19- Cipolletti 1989

Programa “Mozart” FM Monarca 1993

Programa “El jardín de las Rosas” 1994 FM Clásica

TRABAJOS EN ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

Operadora de Larga Distancia de ENTEL 1973-1974

- SECRETARIA TESORERA: Comisión de Fomento de la localidad de Santo Tomas (Período 1975 – 1979).
- CONTADORA: Municipalidad de Piedra del Águila (Período de 1987 – 1988).

ASOCIACIONES

ASOCIACIÓN CULTURAL SANMARTINIANA

SOCIEDAD ARGENTINA DE ESCRITORES

CENTRO LIGURE DEL ALTO VALLE DEL COMAHUE

ASOCIACIÓN ARTISTAS PLÁSTICOS NEUQUÉN

Consejo Deliberante de la Ciudad de Neuquén		
REGISTRO ÚNICO N° 53319		
Fecha 19/05/26	Fojas: 08	Hora: 10:31
Firma: Marco		
Dirección General Legislativa		

19.05.2026	ENTRADA N° 400/2026
Ingresado en la Fecha paso al C. D. para su tratamiento y consideración Exp. N° 157-B-2026 Nota n° ✓	
Recibió Marco	
Firma: [Signature]	MESA DE ENTRADA (D.G.L.) 10:31

21.05.2026	ORDINARIA
Por disposición del C. Deliberante Sesión N° 08/2026	
Pase a la Comisión	
Dirección Genl. Legislativa	